

KOTOBA
N
O
U
M
I

宮城県図書館だより

ことばのうみ

MIYAGI PREFECTURAL LIBRARY No. 48 2014.6

特集

図書館資料が書架に立ふまで (一般図書・参考図書・児童図書)

第45回子どもの本展示会
2013年に発行された児童書
約2,000冊を展示しました。



人を溺れさせるだけの小説。そんな作品たちに出会つてみたいですし、いつか自分も書ければいいな、と思つてもいます。

どういうわけか、「溺」という文字が好きです。「溺」のつく単語はたくさんあります。「溺愛」、「溺愛」、「耽溺」といった魅惑的なものが真っ先に浮かびます。それは多分、僕が文字という水に溺れたことがあるからでしょう。

図書館は小さな頃からよく行つていましたが、最も通っていたのは中学三年生の夏休みでした。受験勉強と称して、近くの市立図書館に毎日のように通い詰めていました。頭のよさそうなお兄さんやお姉さんが勉強している中、こそこそと本棚から小説を借りてきて、勉強をしているフリをして読み耽つたのです。ミステリ、ホラー、サスペンス、幻想、純文学……次から次へと名作や迷作が出てくる図書館の本棚はまさしく「豊穣の海」で、僕は本物の海へ行く代わりにそこで数々の言葉と戯れ、溺れました。お陰で高校受験がヒヤヒヤものだったことは云うまでもありません。



©Hayakawa Publishing, Inc.

『言葉に溺れる』

三沢陽一

特集

図書館資料が書架に並ぶまで (一般図書・参考図書・児童図書)



今回は、宮城県図書館の本が本棚に並ぶまでを紹介します。当館には本のほかにも新聞、雑誌、マイクロフィルム、CD、DVDなどがあり、まとめて「資料」と呼んでいます。

日々出版されるたくさんの本の中から、どのようにして当館の蔵書とする“資料”を選び、どのような手順を経て書架(=本棚)に並んで、皆様に御利用いただけるようになるのか、を紹介します。

選書

「選書」は図書館の基本的でしかも重要な仕事です。当館では効率よく資料を選ぶために、次の方法をとっています。

●見計らい

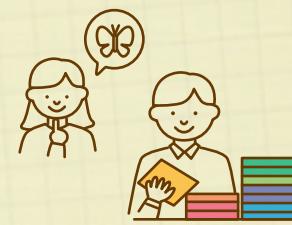
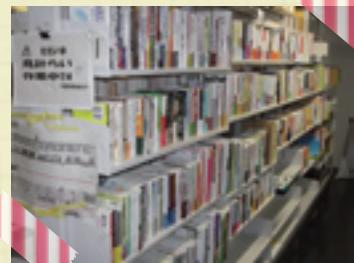
週によってばらつきがありますが、契約書店から毎週400冊ほどの新刊書が届きます。その中から当館として備えておくべき本や利用者の知的好奇心、向上心を刺激するような本を、当館司書をはじめ職員が選び出します。

●一般リクエスト・協力リクエスト

利用者の方から「当館に置いて欲しい本」の要望をもとに選び出します。

●選定リクエスト

職員が、購入すべき本の買い漏らし、新聞雑誌の書評で取り上げられた本や新書を、くまなくチェックして選び出します。



こうして選び出した1冊1冊の本について、当館の資料収集方針や資料選定基準に則って、その内容、所蔵の有無、類書の有無、活用の見込みなどを調査検討します。

当館は、日々出版される大量の本の中から、限られた予算の範囲内で偏りのない公平かつ長期的な視点に立ち、必要な資料の収集に努めています。

選定会議

選書した本を毎週開かれる選定会議で審議して、購入の可否を決めます。



発注



書店に発注します。流通していない本の場合には、全国の古書店などから取り扱っている書店を探し出して発注します。

納品／検収

書店に在庫があればすぐに納品されますが、在庫がなければ取次店や版元から取り寄せて納品ということになります。納品後は、当館で発注したものと納品されたものとが合っているか、本が破れていないかなどを点検します。また、本の寄贈申込みも多数あります。既に所蔵しているものや本の状態に問題があるものは受入をお断りすることがあります。

書誌作成

点検が終わったら、資料のタイトル、著者、出版社、分類などのデータをコンピューターに入力します。このデータと各々の資料に割り当てた「資料ID」を結びつけ、さらに「請求記号(本の背ラベルの記号)」を入力します。



装 備

所定の位置に、資料IDが印刷されたバーコードラベルと背ラベルを貼り、蔵書印を押します。たくさん的人が使っても資料が傷まないように、資料によっては外側に透明フィルムをかけます。また、ホッチキスなどの金具で綴じてある資料は、サビから資料を守るために金具を外して糸で綴じ直します。



配 架

最後にもう一度不備がないかチェックします。不備がなければ、コンピューターのデータの「準備中」を解除します。こうすると、お探しの資料が当館にあるか?ないか?貸出中か?書架にあるのか?などを館内にある資料検索端末や皆様のインターネット端末で調べられるようになります。

そして、書架に並べます。



ここまで、選書から配架までの大まかな流れを紹介しました。この外にも細かな作業を経て資料が書架に並びます。書店から大量に本が届くこともあります、皆様に“新鮮な資料”を提供できるよう、納品から配架までをおよそ2週間で仕上げています。

当館で購入した資料は、県民皆様の財産であり、知の財産として次世代に伝えていかなければなりません。資料を大いに御活用いただきますとともに、大切に御利用ください。



『新着図書案内メール』を御存じですか?

今年3月にリニューアルした宮城県図書館のホームページの新機能『マイページ』は、御利用頂けましたか。マイページから、現在借りている資料のタイトルの確認ができたり、予約中の資料の状況を調べたりできるほかに、宮城県図書館に新着図書が配架されるとメールでお知らせする機能もあります。

マイページにログインしていただき、『新着図書案内メール』メニューから、あなたの興味のあるジャンルや、著者名を登録すると、毎週水曜日、登録されているメールアドレスあてに宮城県図書館の新着図書情報をいち早くお知らせしますので、どうぞ御利用ください。

具体的な御利用方法については、宮城県図書館ホームページ(<http://www.library.pref.miyagi.jp/>)をご覧ください。



図書館 around the み や ぎ

シリーズ第41回 大河原町駅前図書館

大河原町駅前図書館 館長 高橋 弘

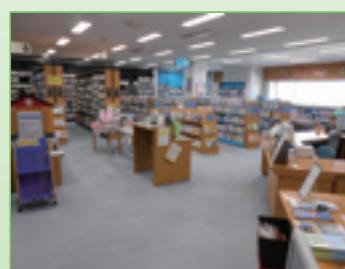
大河原町駅前図書館(図書室)は、平成12年4月14日に市街地再開発事業の一環として建設された複合ビル「オーガ」の2階に、町が運営するコミュニティセンターの一部として整備されました。

開架・事務室を含む施設の面積は368m²で、閉架書庫もない小さな図書館でしたが、館内には一般・児童書架のほか、AVブース・インターネットブースなどがあり、駅前に新たにぎわいをもたらしています。

その後、既存の点字や朗読ボランティア、新たに結成された読み聞かせや図書修繕ボランティアなどの協力もあり、障害者向けの資料も充実し、季節ごとのイベントも開催され、年を追うごとに図書館としての熟成が増していくのを感じることができました。

限られた蔵書ではありますが、「求められた資料はあきらめずに探そう」という気風が、先輩の司書たちによって引き継がれ、その態度が利用者にも伝わり、町民とともに歩む図書館として定着してきたように思われます。

平成26年度は、大正時代から昭和初期にかけて町内で発行された「仙南日日新聞」の電子データを閲覧できるブースを設けるなど、今後とも、そことどまるところなく、常に職員のチームワークの力で、新鮮さを失わない図書館を心掛けていきたいものです。



大河原町駅前図書館

蔵書冊数／児童書 約17,800冊
一般書 約35,300冊
開館時間／午前10時～午後6時
●休館日／毎週月曜日・毎月第一木曜日・年末年始・蔵書点検期間
住 所／郵便989-1201 大河原町大谷字町向126-4
電 話／0224-51-3330



librarian's selection

図書館員から読書のすすめ

『源氏物語』

皆さんは『源氏物語』を御存じでしょうか。「名前すら聞いたことがない」という方は少ないのではないかと思います。それほど日本人に広く知られた文学作品でありながら、同じようにまた、その全てを読み通したという方も少ないのでこの作品の特徴ではないでしょうか。よく聞くのが、「主人公の光源氏が、様々な女人と恋をしては女人を泣かせちゃう話でしょう?」というものです。しかし、本当にたったそれだけの作品が、千年もの時を超えて私たちが生きているこの時代まで読み継がれてくるでしょうか。

『源氏物語』の世界には、「人間が持つ全ての感情が描かれている」と言われています。そこには、私たちがこれまで切実に感じてきた様々な思い、そしてこれから感じることになるであろうたくさんの思い、さらに、もしかしたら「自分自身」としての一生では感じことなく終わっていたかもしれない「思い」までもが描き出されています。彼らの思いを、私たちは光源氏を通し、自分の思いとすることができるのです。紫式部が光源氏に数多くの恋、喜び、そして苦悩を重ねさせたのは、私たちが自分的一生では味わい切ることのできない「思い」を物語の世界に具現化し、永遠に留めるためではなかったでしょうか。原文で読むのは少々難しくても、その世界観をそのままに、読みやすく翻訳された作品がたくさんあります。人の「思い」に時の壁など存在しないということを、きっと感じていただけると思います。

資料奉仕部 資料情報班 塩谷 明日香



『源氏物語絵巻』より



児童資料研究・相談室



「児童資料研究・相談室」とは、宮城県図書館2階にある、児童書や子どもの読書に関する研究のための資料の提供とレファレンスサービスを行う部屋です。高校生以上の方が利用できます。

当館では、ほとんどの児童書について、貸出用と研究用の2冊の所蔵があります。貸出用は子ども図書室で利用されており、研究用はこの部屋に保存の目的も兼ねて整理されています。研究用児童書については、閲覧に限り、貸出は行っておりません。

児童書の他に、児童文学研究論集・事典、作家研究といった児童書に関する研究書や読書案内、子どもの読書環境や読書推進に関する資料等も所蔵しています。こちらは、一部の図書資料と雑誌以外は貸出も行っております。

新刊の児童書の選定の際の比較検討や、大学の研究室での児童書研究等に御活用ください。下記のとおり、7月1日からリニューアルいたします。詳しくは、宮城県図書館HP(<http://www.library.pref.miagi.jp/search/jiken.html>)を御覧ください。

<開室日>水曜日～土曜日(ただし、祝(休)日、館内整理日、特別整理期間、年末年始は除く)
<利用時間>9:00～17:00
<御利用にあたって>原則として利用日の1週間前までにお申込みください。
その際、「児童資料研究・相談室に関する手引き」を事前に必ずお読みください。

お問合せは…宮城県図書館 子ども図書室(022-377-8477)まで

図書館からのお知らせ



INFORMATION

企画展「知の原点—宮城県図書館史—」を開催します

宮城県公文書館では、図書館内に移転したことを記念して、企画展「知の原点—宮城県図書館史—」を行います。

都道府県立図書館として全国で初めて設立された宮城県図書館は、「図書」を県民に公開するにとどまらず、土器や絵画の展示といった博物館・美術館の役割も果たす「知」の中心でした。宮城県の「知の原点」と、その発展の歴史を御覧ください。

- 期 間：平成26年7月5日(土)～10月24日(金)
- 時 間：図書館開館日の午前9時から午後5時まで
- 場 所：宮城県図書館2階展示室

夏休み図書館親子ツアーのお知らせ

普段は入ることの出来ない図書館の裏側をご案内します。親子で図書館を探検してみませんか。

- 日 時：1回目 平成26年8月2日(土曜日)

午前10時から正午まで

- 2回目 平成26年8月6日(水曜日)

午前10時から正午まで

ツアーは2回開催します。両日とも内容は同じものです。

- 定員・対象：定員は各回親子10組です。

小学1年生から小学3年生のお子さんかいる家庭が対象です。

※応募者多数の場合は抽選になります。

- 申込方法：館内もしくは、宮城県図書館 HP で配布している案内チラシ記載の申込書にご記入の上、直接持参、郵送、FAX、メールでお申し込みください。

- 募集期間：7月10日(木)から7月23日(水)まで(必着)

※参加者決定者には、7月下旬に通知文を発送します。

- 詳細は、宮城県図書館 HP(<http://www.library.pref.miagi.jp/>)を御覧ください。

表紙エッセイ

著者紹介

三沢・陽一(みさわ・よういち)

物書き。1980年、長野県生まれ。仙台市在住。東北大学法学部卒業。同法学会研究科卒業。大学研究助手などを経て、2013年、「コンダクターを擊て」

(のちに「致死量未満の殺人」と改題して出版)にて第三回アガサ・クリスティ賞を受賞し、デビュー。

ことばのうみ

題字 作家・高田 宏氏

本誌タイトル「ことばのうみ」は、本館第8代館長・大槻文彦編著による日本最初の近代的国語辞典『言海(げんかい)』(1889～1891年刊行)に由来する。

第48号

2014年6月発行

編集・発行 宮城県図書館

〒981-3205
仙台市泉区紫山一丁目1番地1
TEL022-377-8441(代表)
FAX022-377-8484
ホームページ
<http://www.library.pref.miagi.jp/>

